A4

Maitena - *Cuando uno tiene una vocación*
Strong enough (lyrics)
vídeo @YouTube

E.F.-18.9.2023

–

—

STRONG ENOUGH
Cher

I don't need your sympathy
There's nothing you can say or do for me
And I don't want a miracle
You'll never change for no one

And I hear your reasons why
Where did you sleep last night?
And was she worth it
Was she worth it?

'Cause I'm strong enough
To live without you
Strong enough
And I quit crying
Long enough
Now I'm strong enough
To know
You gotta go
There's no more to say
So save your breath and
Walk away
No matter what I hear you say
I'm strong enough
To know
You gotta go

-

So you feel misunderstood
Baby, have I got news for you
On being used, I could write the book
But you don't wanna hear about it

'Cause I've been losing sleep
And you've been goin' cheap
And she ain't worth half of me it's true
Now I'm telling you

That I'm strong enough
To live without you
Strong enough
And I quit crying
Long enough
Now I'm strong enough
To know
You gotta go

Come hell or waters high
You'll never see me cry
This is our last goodbye, it's true

I'm telling you
Now I'm strong enough
To live without you
Strong enough
And I quit crying
Long enough
Now I'm strong enough
To know
You gotta go
There's no more to say
So save your breath and
Walk away

No matter what I hear you say
I'm strong enough to know
You gotta go

–

Now I'm strong enough
To live without you
Strong enough
And I quit crying
Long enough
Now I'm strong enough
To know
You gotta go
(There's no more to say)
(So save your breath and)
(Walk away)
(No matter what I hear you say)
(I'm strong enough to know)

-

Autores de la canción: Mark Philip Taylor / Paul Michael Barry

*

youtube.com/Strong.Enough/Cher

@YouTube, 4:09 mins.

Hoefler Text, 16

E.F.-18.9.2023
Strong enough (lyrics)
song > Cher

Mujer, quiero que seas como eres
PABLO NERUDA

Mujer, quiero que seas como eres,
así surgiendo apenas de la oscuridad,
como te veo ahora, como nunca
más te veré

Como nunca más. Por eso quiero
que seas como eres en este instante,
que se detenga el tiempo en tu mirada,
en este amor
que de ti se desprende como una fruta de una rama

Inmóvil frente a mí, tú serás mi destino.
Yo, en cambio, no soy nada.
Soy la actitud mirante de todas las cosas
que hacia ti convergen y desde ti se apartan.

Soy el cerco apretado de musgos que rodea
la gloria del rosal que estalla,
o la cinta del río multiplicada en gotas
en cada piedra de las montañas

Mujer, inútil el deseo
e inútiles todas las palabras
Cambias como el dolor en el minuto,
como la luz en el agua

Mírame mucho
en los ojos abiertos que cerraré mañana
para guardar en ellos tu mirada
contra el turbión del tiempo
que llueve siempre lágrimas!

WALKING AROUND
Pablo Neruda

Sucede que me canso de ser hombre.
Sucede que entro en las sastrerías y en los cines
marchito, impenetrable, como un cisne de fieltro
navegando en un agua de origen y ceniza.

El olor de las peluquerías me hace llorar a gritos.
Sólo quiero un descanso de piedras o de lana,
sólo quiero no ver establecimientos ni jardines,
ni mercaderías, ni anteojos, ni ascensores.

Sucede que me canso de mis pies y mis uñas
y mi pelo y mi sombra.
Sucede que me canso de ser hombre.

Sin embargo, sería delicioso
asustar a un notario con un lirio cortado
o dar muerte a una monja con un golpe de oreja.
Sería bello
ir por las calles con un cuchillo verde
y dando gritos hasta morir de frío.

No quiero seguir siendo raíz en las tinieblas,
vacilante, extendido, tiritando de sueño,
hacia abajo, en las tripas mojadas de la tierra,
absorbiendo y pensando, comiendo cada día.

No quiero para mí tantas desgracias.
No quiero continuar de raíz y de tumba,
de subterráneo solo, de bodega con muertos
ateridos, muriéndome de pena.

Por eso el día lunes arde como el petróleo
cuando me ve llegar con mi cara de cárcel,
y aúlla en su transcurso como una rueda herida,
y da pasos de sangre caliente hacia la noche.

Y me empuja a ciertos rincones, a ciertas casas húmedas,
a hospitales donde los huesos salen por la ventana,
a ciertas zapaterías con olor a vinagre,
a calles espantosas como grietas.

Hay pájaros de color de azufre y horribles intestinos
colgando de las puertas de las casas que odio,
hay dentaduras olvidadas en una cafetera,
hay espejos

que debieran haber llorado de vergüenza y espanto,
hay paraguas en todas partes, y venenos, y ombligos.

Yo paseo con calma, con ojos, con zapatos,
con furia, con olvido,
paso, cruzo oficinas y tiendas de ortopedia,
y patios donde hay ropas colgadas de un alambre:
calzoncillos, toallas y camisas que lloran
lentas lágrimas sucias.